



HISTORIAS DE AGUA



Historias de AGUA

El libro que tienes en tus manos forma parte de una actividad de sensibilización que se enmarca en el proyecto de la Asociación Madre Coraje “Promoción del derecho humano al agua segura, accesible y suficiente y al saneamiento de comunidades vulnerables del Distrito de Marracuene (Mozambique)”, que se lleva a cabo gracias al apoyo de la Junta de Castilla y León.

Dicho proyecto persigue contribuir al ejercicio del derecho al agua y saneamiento en el distrito de Marracuene, Mozambique, y su objetivo específico es mejorar las capacidades locales para garantizar el acceso y la gestión sostenible del agua y el saneamiento de las familias de los Puestos Administrativos de Machubo y sede de Marracuene.

Con esta actividad de sensibilización pretendemos contribuir a la concienciación de jóvenes, alumnas y alumnos de Segovia y Valladolid sobre los problemas globales relacionados con el agua y el ODS 6. El proceso de sensibilización culminará con un certamen de historias de agua (storytelling) cuyos participantes serán las chicas y chicos de Segovia y Valladolid involucrados en este proyecto de sensibilización. Además, queremos apoyar a docentes en su labor pedagógica y complementar su formación con un taller de storytelling que les permita preparar adecuadamente a su alumnado para el certamen.

Con todo ello, pretendemos que tanto alumnado como profesorado mejoren sus habilidades y competencias para crear narrativas que puedan contribuir a comunicar mejor los retos globales a los que nos enfrentamos. Así, la culminación de la actividad será la celebración de un concurso de historias de agua entre el alumnado que haya trabajado el libro que ahora sostienes.

LA IMPORTANCIA DEL AGUA, Y EL SANEAMIENTO Y SU PROBLEMÁTICA

El acceso a agua, saneamiento e higiene es un derecho humano y, sin embargo, miles de millones de personas siguen enfrentándose a diario a enormes dificultades para acceder a los servicios más elementales.

Las enfermedades relacionadas con el agua y el saneamiento siguen estando entre las principales causas de fallecimiento de niños menores de 5 años; más de 800 niños mueren cada día por enfermedades diarreicas asociadas a la falta de higiene.

La prestación de servicios adecuados de agua y saneamiento es esencial para lograr los Objetivos de Desarrollo Sostenible, incluidos los relativos a la salud y a la igualdad de género.

Mediante la gestión sostenible de nuestros recursos hídricos, podemos preservar nuestros ecosistemas y su diversidad biológica, y adoptar medidas para combatir el cambio climático. Además, podemos también gestionar mejor nuestra producción de alimentos y energía y contribuir al trabajo decente. Unos 2.400 millones de personas carecen de acceso a servicios básicos de saneamiento, como retretes y letrinas.

La escasez de agua afecta a más del 40% de la población mundial y este porcentaje podría aumentar.

Más del 80% de las aguas residuales resultantes de la actividad humana se vierte en los ríos o en el mar sin ningún tratamiento, lo que provoca su contaminación. 3 de cada 10 personas carecen de acceso a servicios de agua potable seguros y 6 de cada 10 carecen de acceso a instalaciones de saneamiento gestionadas de forma segura.

Aproximadamente 1.800 millones de personas en todo el mundo utilizan una fuente de agua potable que está contaminada por restos fecales.

Las mujeres y las niñas son las encargadas de recolectar agua en el 80% de los hogares sin acceso a agua corriente.



Entre 1990 y 2015, la proporción de población mundial que utilizaba una fuente mejorada de agua potable pasó del 76% al 90%.

La escasez de agua afecta a más del 40% de la población mundial y se prevé que este porcentaje aumente. Más de 1700 millones de personas viven actualmente en cuencas fluviales en las que el consumo de agua supera la recarga.

4 mil millones de personas carecen de acceso a servicios básicos de saneamiento, como retretes o letrinas.

Aproximadamente el 70% de todas las aguas extraídas de los ríos, lagos y acuíferos se utilizan para el riego.

Las inundaciones y otros desastres relacionados con el agua representan el 70% de todas las muertes relacionadas con desastres naturales.

AGUA, GÉNERO Y LOS ODS

Lograr la igualdad de género en el ámbito del agua es fundamental en vista de los compromisos globales consagrados en la Agenda 2030. Las desigualdades de género en el ámbito del agua son profundas y persisten en todos los niveles, con graves repercusiones en los esfuerzos internacionales para el logro del desarrollo sostenible.

Las mujeres y las niñas son las encargadas de recolectar agua en el 80% de los hogares sin acceso a agua corriente. La cantidad de horas empleadas en recoger y transportar agua no solo supone un problema para la integración laboral de las mujeres, que en muchas ocasiones no pueden realizar actividades remuneradas debido a la enorme fatiga que supone esta tarea, sino que también afecta a la integración educativa de las niñas que, especialmente en las zonas rurales, pasan la mayor parte del día realizando tareas domésticas, lo que limita el tiempo disponible para estudiar.

Este problema se agrava aún más cuando el acceso al agua y los inodoros es deficiente. De hecho, es precisamente en la escuela donde la falta de un saneamiento adecuado acaba por afectar más a las niñas, ya que la ausencia de un lugar seguro y privado para cambiarse y lavarse dificulta la asistencia de las niñas a la escuela durante los periodos de menstruación.

En Mozambique, donde el 44% de la población no tiene más alternativa que defecar al aire libre, se estima que las niñas pierden hasta cuatro días de escuela al mes y muchas otras simplemente abandonan el colegio.

Uno de los principales problemas de la falta de agua en países empobrecidos es que también supone mayores problemas de salud para las mujeres. De acuerdo a las conclusiones de un estudio elaborado por investigadores de la George Washington University (EEUU) en 2018, sólo la práctica diaria de caminar varios kilómetros cargando con bidones de agua causa a muchas mujeres daño muscular, esquelético y de tejidos blandos y puede conducir a artritis precoz. La falta de un saneamiento adecuado en muchas zonas rurales lleva además a que sean las mujeres las que tienen que lidiar en primera línea con enfermedades transmitidas por el agua como el cólera o la esquistosomiasis.



CUENTOS E HISTORIAS DE AGUA

Historia 1: Donde se encuentra la sabidura

Mi nombre es Chingore, soy un hombre mayor, muy mayor, que siempre ha vivido donde nació: en una aldea de Mozambique llamada Machalucwane. Mozambique es muy grande y mi aldea muy pequeña, pero el tesón y la fortaleza de las personas de mi aldea es enorme: hasta hace poco no teníamos agua corriente, pero logramos cambiar eso. Aquí siempre ha llovido poco y cada vez llueve menos: el cambio climático agrava las largas sequías que padecemos, así que imaginaos cómo es vivir en un sitio en el que hay muy poca agua, y la que hay está lejos.

Desde hace un tiempo soy el jefe de la aldea, por lo que cargaba sobre mi espalda la responsabilidad de buscar una solución. Estaba constantemente frustrado porque por muchas puertas que tocara, no recibía gran ayuda. Y creo que no hace falta que os diga qué ocurre si no tenemos agua. Vamos, decidme qué creéis que pasa si no tienes agua.

Menos mal que en un día de suerte, una ONG se interesó en colaborar con nuestra aldea. Tras un par de reuniones decidimos celebrar un gran encuentro entre toda la comunidad y la ONG para que todas las personas aportáramos soluciones a los problemas relacionados con el agua.

Yo soy el jefe, pero la sabiduría se encuentra en cada miembro de la comunidad. Se decidió construir cuatro fuentes que pudieran canalizar hasta la aldea el agua de los pozos. Desde entonces se han resuelto muchos de los problemas de salud relacionados con la falta de agua.

No sabéis lo inmensamente feliz que soy desde entonces: ya puedo descansar mejor y volver a sonreír.



(para niñas y niños de 10 a 12 años)

Historia 2: El pozo y las estrellas



Hola, me llamo Celeste, tengo 13 años y vivo en la aldea de Machalucwane, en Mozambique. Me gusta bailar, jugar con mis amigas y amigos y me encanta la astronomía. Adoro mirar hacia arriba por las noches y ver el cielo lleno de estrellas. En Maputo, la capital de mi país, se ven menos estrellas. Una de las ventajas de vivir en una aldea es que puedes ver muchas estrellas. Esto me lo dijo mi madre de camino al pozo que hay en las afueras de la aldea. Todos los días la acompañaba al lejano pozo a recoger agua y por ese motivo apenas iba a la escuela, que es donde podía aprender cosas relacionadas con las estrellas. Mis hermanos son más fuertes que yo, pero mis padres decidieron, como todas las familias de la aldea, que estudien los chicos y que las chicas ayuden en casa.

Así que cuando mi abuelo Chingore, el jefe de la aldea, convocó a todo el pueblo a una reunión para tratar el problema del agua, les dije a mis padres que propusieran instalar fuentes en el pueblo. Me dijeron que así lo harían, pero que el problema era la falta de dinero. Bueno, en realidad también suele haber falta de voluntad para priorizar este asunto por parte de las autoridades, que no invierten dinero ni recursos suficientes en las aldeas. Afortunadamente, la implicación de una ONG resolvió el tema económico, y se pudieron instalar fuentes en el pueblo. De este modo, mi madre no me necesita tanto como antes. ¿Y sabéis lo que eso significa? Significa que pude volver a la escuela para seguir aprendiendo sobre las estrellas y para seguir formándome como ciudadana consciente de los retos a los que nos enfrentamos.

Ya le he dicho a mi abuelo que, además de astrónoma, me gustaría ser jefa de la aldea, a ver si así me hacen más caso y logro que las niñas vayan a la escuela tanto como los niños. Si no nos movilizamos para mejorar las cosas, difícilmente resolveremos los problemas del mundo.





Historia 3: El Acueducto de Segovia

Érase una vez una joven que cada día tenía que recorrer más de 16 kilómetros desde Segovia, su ciudad, para llegar al manantial que se encontraba en las faldas de la montaña. Era un trabajo arduo, sobre todo teniendo en cuenta que Segovia siempre ha sido un lugar propenso a las cuestas. Esta muchacha, cansada de cargar con el cántaro por las empinadas calles, se confesó al viento: vendería su alma al diablo con tal de que, a la mañana siguiente, tuviera el agua a las puertas de su casa.

El diablo, tras esto, hizo acto de presencia y le ofreció un trato a la joven. Él construiría para ella un acueducto que cumpliera con sus deseos y, entonces, ella le entregaría su alma. Siempre y cuando consiguiera cumplir el encargo en una noche. El acueducto que tenía que salvar esos 16 kilómetros hasta la sierra tenía que estar preparado antes de que cantara el gallo.

Así que el diablo se puso a trabajar. A su lado, un sinfín de diablillos se habían organizado para colocar sin descanso las inmensas rocas que debía tener esta gran construcción. Una terrible tormenta se desató en el cielo, aprovechando esa cercana sierra, para que los demoníacos seres pudieran tomar las rocas que necesitaban. La tempestad, además, dejó una obra de arte en las alturas. Nada más y nada menos que los Siete Picos, una formación montañosa con una silueta muy característica.

Con las rocas en su poder, trabajaron durante toda la noche. Mientras, la joven comenzó a sentirse culpable y no quería entregarle su alma al diablo. No quedaba mucho para amanecer, pero el acueducto iba a estar finalizado antes del alba. Así que la joven fue a su casa, cogió varias velas, se coló con ellas en el gallinero de su vecina y las encendió. El gallo, al notar la claridad, pensó que estaba amaneciendo, y comenzó a cantar.

Cuando entonó el kikirikí al diablo aún le faltaba una roca para finalizar el acueducto. Así que la joven conservó su vida, el diablo huyó y Segovia estrenó su acueducto.



Historia 4: A la sombra de un mopane

Esta es la historia de una escuela cualquiera de un pueblo cualquiera de Mozambique, donde el calor y las sequías hacen estragos. Cuando pensamos en mejorar las escuelas, es probable que pensemos en cambiar los pupitres, mejorar los sistemas de ventilación y calefacción, dotarlas de más materiales didácticos o deportivos... pero casi nadie sugeriría tener paredes, ya que es algo con lo que todas las escuelas cuentan. En Mozambique no es así: muchas escuelas no solo carecen de sillas y pupitres, sino incluso paredes. Se busca un espacio al aire libre bajo la sombra de un gran árbol, donde las niñas y niños se sientan en el suelo y se celebran las clases. Por eso os decía que algunos árboles son escuelas.

El mayor problema de estas escuelas no es que carezcan de sillas o paredes, sino que tampoco hay cuartos de baño. Alguna vez seguro que has tenido que hacer tus necesidades en la calle, pero es muy diferente tener que hacerlo siempre. No utilizar cuartos de baño aumenta la transmisión de enfermedades como la diarrea o la amebiosis.

La escuela protagonista de esta historia, gracias al tesón de los habitantes de la aldea, logró tener un edificio y aseos para las y los alumnos y también para el profesorado. Además, en la zona de los aseos se instaló un tip tap, que es un mecanismo para lavarse las manos después de usar el baño. De este modo, la salud de las niñas y niños de la escuela mejoró mucho, y el árbol que antes albergaba una escuela, ahora forma parte del patio del colegio.



Historia 5: Ana y Hugo

Hace no mucho, Hugo leyó la siguiente noticia: “Ante la sequía provocada por la ausencia de lluvia y las diferentes olas de calor, un total de 94 municipios de Castilla y León recibieron agua de los camiones cisterna de las diputaciones de las nueve provincias de la Comunidad durante el año 2022”. También leyó que uno de esos municipios era el pueblo de sus abuelos, donde viven sus tíos y su prima Ana. Hugo y Ana tienen 15 años y, aunque no se ven mucho en persona, hablan a menudo por redes sociales. Hugo llamó inmediatamente a Ana, quien le dijo que este verano lo habían pasado mal pero que no quiso decirle nada para que no se preocupara. Además, Ana tiene un plan.

-¿Un plan? ¿Vas a acabar con la sequía? ¿Vas a solucionar el cambio climático?- preguntó Hugo con sarcasmo.

-No, pero voy a hacer mi parte para contribuir a solucionar el problema y voy a decirles a los que mandan que hagan lo que sea necesario para mitigar las consecuencias del cambio climático. Tú también deberías hacerlo. En Mozambique ya lo están haciendo.- respondió Ana.

-¿En Mozamqué?- dijo Hugo.

Ana le contó a Hugo que en el instituto habían visto un vídeo rodado en Mozambique sobre problemas relacionados con el agua, y que una de las iniciativas desarrolladas eran los comités del agua. Estos comités son grupos formados por ciudadanos que se encargan de vigilar y cuidar las fuentes de la aldea, formar en higiene a las familias y cuidar del reservorio de agua de la aldea.

Ana se sintió inspirada y quiere crear uno en su pueblo que sirva para concienciar y sensibilizar sobre el cambio climático y el buen uso del agua entre familias y empresas, y que exija a las autoridades que asuman y cumplan compromisos respecto al cambio climático. A Hugo le encantó tanto la idea que quiere replicarla en su ciudad. Y es que piensa que su prima tiene razón: tenemos que trabajar juntos, desde Mozambique hasta Castilla y León, porque nos enfrentamos a retos comunes.

Historia 6: La otra Gaza

Estoy completamente seguro de que habéis escuchado hablar de Gaza, en Palestina. Y también estoy completamente seguro de que no habéis escuchado hablar de Gaza, en Mozambique. Es una provincia situada en el sur del país, y aunque tiene costa, el pueblo del que os quiero hablar, Machaila, está en el árido interior. Armando es un niño de 11 años de Machaila; y si le preguntas qué es lo que más le gusta de su pueblo, te dirá que el río, porque le gusta bañarse en él y oír el murmullo del agua. Pero solo, claro, durante los meses en los que trae agua, ya que es un río con aguas estacionales.

Debido a la aridez y al cambio climático, Machaila se enfrenta a constantes sequías y, por tanto, a muchos problemas relacionados con la escasez de agua. Gracias al esfuerzo de sus habitantes y de diversas organizaciones e instituciones, en Machaila hay fuentes, aseos y tipitapis garantizando así el abastecimiento de agua hasta el pueblo y la enorme mejora de la higiene. Pero, ¿de qué sirve tener grifos si no hay agua? En Machaila faltaba un reservorio de agua que recolectara la poca agua que dejan las lluvias y el mencionado río.

Cuando el río no trae agua, Armando se divierte practicando atletismo, le encanta correr. Su madre le habla mucho de María Mutola, la atleta considerada como la mayor estrella de la historia del deporte mozambiqueño. Cuando las sequías eran duras, correr y jugar ayudaba a Armando a evadirse de la situación.

A su padre le gusta que Armando juegue y se divierta, porque así se evade de los problemas que tienen que enfrentar cada día, sobre todo el de la sequía. Hace mucho que no llueve y están en la época seca, así que cada vez es más difícil obtener agua.

El trabajo conjunto de la población de Machaila, de ongs mozambiqueñas, de las administraciones públicas de Mozambique y de España y de ongs españolas hizo posible la creación de un reservorio en la misma aldea. El reservorio incluye un depósito y grifos y, además, se ha habilitado una zona de lavaderos con pilas para lavar la ropa. Ahora, el comité del agua se encarga de velar por el reservorio y de formar a la población en el uso y manejo del agua, porque el reservorio es quizás el mayor bien de Machaila.



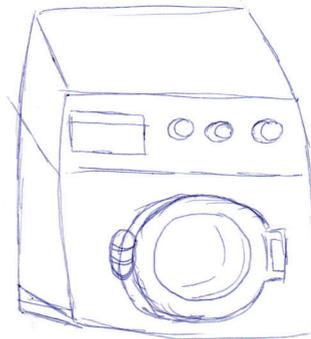


PROPUESTA DE ACTIVIDADES

Ofrecemos, a continuación, una batería de actividades que le ayude a dinamizar con su alumnado o jóvenes participantes las historias mostradas arriba. Le animamos a elegir las que considere más convenientes y adecuadas y que las adapte a su contexto.

El proceso de sensibilización de este proyecto culminará con un certamen de storytelling sobre historias de agua, al que nos gustaría que animase a su alumnado a participar en él. Por ello, consideramos imprescindible realizar la actividad 6. Para ayudarle a prepararla adecuadamente nos ofrecemos a impartir una sesión online sobre el arte de contar historias.

Contáctenos para saber más: educacion@madrecoraje.org



ACTIVIDAD 1: Lluvia de ideas sobre la importancia del agua

Paso 1: Entre toda la clase vamos a responder a esta pregunta ¿Para qué necesitamos el agua en nuestro día a día? (desde que nos levantamos hasta que nos acostamos). Las cosas que salgan las vamos listando en la pizarra

Paso 2: A continuación, de todas las acciones que han salido, ¿cuáles son esenciales para la vida?

Las resaltamos con un círculo.

Paso 3: A continuación, nos preguntamos ¿qué pasaría si no tuviéramos agua potable?

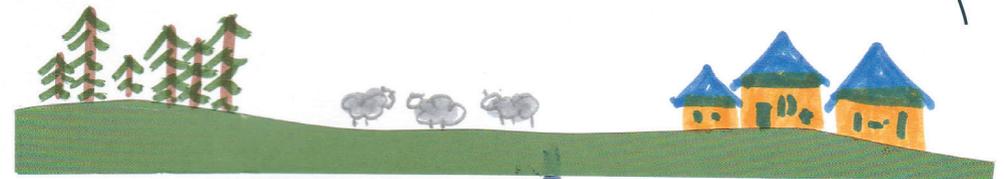
¿Qué pasaría si bebiéramos agua sucia?

¿Qué pasaría si tomáramos una sopa cocinada con agua no potable?

¿Qué pasaría si no tuviéramos agua para lavarnos las manos?

¿Qué les pasaría a nuestras mascotas y plantas si no bebieran agua?

Este paso puede hacerse de manera oral, sin apuntar lo que salga.





ACTIVIDAD 2: Historias de agua



Paso 1: Se lee en voz alta una de las 3 historias de agua

Paso 2: A continuación, vamos a ver si hemos entendido bien la información, para ello vamos a intentar responder a algunas preguntas:

¿Quién protagoniza la historia? ¿Dónde vive?
¿Qué problemas tiene?
Su situación siempre ha sido así?
¿Se ha conseguido solucionar? ¿Cómo?

¿Crees que en el lugar en el que vives también se viven problemas con el agua?
(la lista de preguntas, se puede adaptar a cada historia)



Repetimos el paso 1 y 2 con las otras historias.

Paso 3: A continuación, pedimos al alumnado que busquen alguna noticia de prensa o internet relacionada con problemas con el agua (Sequías, inundaciones, aguas contaminadas, personas sin acceso al agua...) que pueda estar dándose o haberse dado en el pasado en el lugar donde viven o su entorno (ciudad, provincia, comunidad autónoma). También se puede implicar a la familia para que responda desde su experiencia o la de sus mayores.

Cuando se compartan las noticias, es importante flexionar acerca de que las problemáticas no son exclusivas de los países empobrecidos, aunque las sufren con más severidad.



ACTIVIDAD 3: Palabrejas de agua



Paso 1: En las historias de agua, han aparecido algunos conceptos relacionados con el agua cuyas definiciones debemos conocer. En pequeños grupos, vamos a conectar las parejas (o tríos si añadimos fotos):

| | |
|-----------------|---|
| TIP TAP | Instalaciones y servicios que permiten eliminar sin riesgo la orina y las heces |
| COMITÉ DEL AGUA | Infección bacteriana que se propaga a través de alimentos y agua contaminados |
| REPRESA | Obra para detener o almacenar las aguas |
| LETRINA | Sencillo invento realizado con ramas, cuerda y un contenedor de agua que, al pisarlo, derrama agua para lavarse las manos |
| SANEAMIENTO | Lugar fuera de una vivienda destinado a defecar |
| CÓLERA | Grupo de personas elegidas por la comunidad para velar por la gestión, conservación y buen uso de las instalaciones de agua potable |

Hacemos una puesta en común y se muestran fotos

Paso 2: A continuación, exponemos y leemos esta frase en voz alta para toda la clase:

“El DERECHO HUMANO al agua es el derecho de todos a disponer de agua SUFICIENTE, SALUBRE, ACEPTABLE, ACCESIBLE y ASEQUIBLE para el uso personal y doméstico”.

¿Qué significan estas palabras resaltadas? Conéctalas con su significado (a la hora de maquetar hay que desordenarlas)

- Normas y libertades esenciales que reconocen y protegen a todos los seres humanos para el disfrute de la vida en condiciones de plena dignidad
- Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), son necesarios entre 50 y 100 litros de agua por persona al día para garantizar que se cubren las necesidades básicas y que no surjan grandes amenazas para la salud
- Libre de microorganismos, sustancias químicas y amenazas radiológicas
- Con color, olor y sabor admisible para el uso personal o doméstico
- Que se encuentren dentro o en las inmediaciones de su hogar, su lugar de trabajo o las instituciones educativas o de salud. Según la OMS, la fuente de agua debe encontrarse a menos de 1.000 metros del hogar y el tiempo de recogida no debe superar los 30 minutos.
- El coste de disfrutar de agua y saneamiento no debería superar el 5% de los ingresos del hogar, es decir, este gasto no debería afectar a la capacidad de las personas para adquirir otros productos y servicios esenciales como alimentos, vivienda, servicios de salud y educación.

A continuación reflexionamos en gran grupo ¿está garantizado al derecho al agua y saneamiento de todas las personas? ¿qué personas no tienen garantizado este derecho dentro de nuestro país? ¿quién es responsable de garantizarlo?

ACTIVIDAD 4: Periodistas



Vamos a imaginar que en la clase somos periodistas y os han pedido que hagáis una investigación sobre el agua en el mundo...

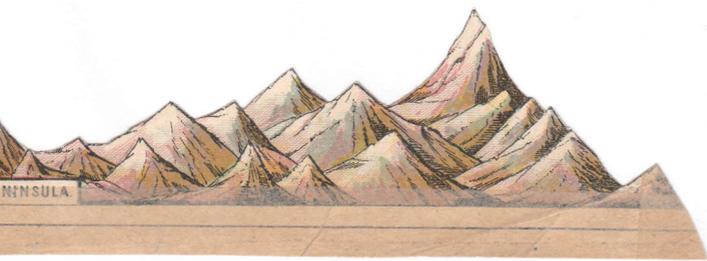
Paso 1: Forma grupos de 3-4 personas para investigar sobre alguno de estos temas globales

- El agua y la salud de las personas
- El cambio climático y la escasez de agua
- El cuidado del agua

A continuación, con ayuda de internet, buscad información sobre esos temas y preparad una presentación resumen para compartirla con el resto de la clase.

Paso 2: Escribid un artículo periodístico sobre el tema. Podéis apoyaros en este guion de trabajo y en los consejos del manual de storytelling a la hora de informar:

- Título (Representa la idea principal, el tema)
- Introducción (párrafo inicial para presentar el tema)
- Desarrollo (selecciona las ideas principales de las que vas a hablar. para aportar claridad ordenar cada idea en un párrafo, para cada idea se aportan datos y explicaciones)
- Conclusión (para cerrar puedes usar una llamada a la acción si quieres que el/la lector/a haga o piense algo, también lanzar una advertencia o sobre lo que puede ocurrir si ignoramos la importancia del asunto)
- Fotografía (inserta una foto que atraiga la atención sobre tu artículo)



ACTIVIDAD 5: Agua y ODS



Paso 1: El acceso al agua es uno de los mayores desafíos mundiales a los que nos enfrentamos. Lograrlo forma parte del mayor plan mundial que existe para alcanzar un desarrollo humano sostenible: la Agenda 2030 ¿la conoces?

Para introducir la Agenda 2030 y los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible puedes usar estos videos

PRIMARIA:

Video 'La lección más grande del mundo'

Parte 1 (4 min):

www.youtube.com/watch?v=GZ9jgbr-HMg

Parte 2 (4 min): www.youtube.com/watch?v=_RvYOMSCdNk&t=10s

Parte 3 (4 min): www.youtube.com/watch?v=qBMiiIXj9rc&t=6s

SECUNDARIA:

Video Introducción a la Agenda 2030 y los ODS (6min): <https://youtu.be/MCKH5xk8X-g>

Video ODS 6 (1 min 56 seg): <https://youtu.be/6kke9YIohQQ>

Paso 2: Tras ver los videos, estableceremos un diálogo abierto con la clase para ir construyendo un sencillo mapa conceptual en la pizarra para visibilizar la importancia del ODS 6 y su relación con otros ODS y el desarrollo humano sostenible.

Paso 3: Para reforzar algunos de los contenidos, el alumnado tendrá que leer por grupo las 'Historias de agua' e identificar los ODS con los que se relaciona cada historia

Las soluciones (hay que darlas para que lo tenga el/la docente)



ACTIVIDAD 6: Narradoras/es de historias de cambio



Paso 1: Vemos la importancia del 'Agua y el Saneamiento' a través de una historia animada.



Video Sanitary Engineer (4 minutos)
www.youtube.com/watch?v=JAnTs7KKXe4

¿Qué os ha parecido la historia? ¿qué problemas tenía la aldea? ¿por qué nadie hacía nada? ¿cómo describiríais al protagonista de la historia? ¿Qué papel juega en la solución del problema? ¿cuál creéis que es el mensaje que la historia ha querido transmitir?

Paso 2: Estructura de una historia

Tras explicarlos, con la ayuda del manual de storytelling, en pequeños grupos vamos a intentar identificar las partes de la historia:

- Presentación
- Nudo
- Clímax y Desenlace



Paso 3: En pequeños grupos y con ayuda del siguiente guion y el manual de storytelling vamos a crear una historia (o al menos una idea para desarrollarla más adelante) relacionada con el ODS 6

Pasos para crear una historia:

En primer lugar vamos a pensar en algunos elementos que darán forma a nuestra historia

EL MUNDO (es el ambiente, el lugar y momento el que se va a desarrollar la historia)

¿qué aspecto tiene? ¿en qué momento ocurre? (pasado, presente, futuro...) ¿cómo viven aquí los personajes? piensa cómo se relacionan con el agua

EL PERSONAJE (la/s persona/s que seguiremos en el recorrido de la historia) ¿es humano, animal, objeto...? ¿cómo son sus rasgos físicos? ¿y su carácter? ¿qué le gusta y qué aborrece?

NECESIDADES Y DESEOS DEL PERSONAJE (la motivación, lo que quiere lograr y que guiará sus acciones a lo largo de la historia)

¿qué necesita o desea conseguir?

LOS OBSTÁCULOS (algo que se antepone en el camino del personaje y le impide conseguir lo que necesita o desea)

A continuación vamos a elaborar el esquema de nuestra historia siguiendo la estructura que hemos visto:

ACTO 1: INTRODUCCIÓN (presentamos el mundo y el/los personajes)

ACTO 2: NUDO (el personaje se encuentra con el problema y debe tomar decisiones complicadas...)

ACTO 3: CLÍMAX Y DESENLACE (el personaje vive el momento de máxima tensión. Se enfrenta a una prueba final tras la que se superan los obstáculos y finaliza la historia con un aprendizaje)
?



NOS
IMPULSA



Junta de
Castilla y León



MADRE CORAJE

